

MISSION DÉLICATE

Histoires autour de la diplomatie suisse

Landesmuseum Zurich, 16 mai – 16 septembre 2007

COMMUNIQUÉ DE PRESSE Avril 2007

Embargo : 15.05.07

MISSION DÉLICATE

Histoires autour de la diplomatie suisse

Les diplomates de notre pays ont souvent à s'acquitter en coulisses de missions délicates. L'exposition temporaire **MISSION DÉLICATE**, présentée au Landesmuseum Zurich, nous parle des succès et des échecs, des visions prophétiques de certains diplomates et de leurs erreurs d'appréciation.

Le débat public autour des relations internationales de la Suisse se résume à deux positions : il y a d'un côté ceux qui, rappelant l'engagement humanitaire de la Suisse depuis le XIX^e siècle, disent que le pays devrait se déterminer plus clairement lors des conflits internationaux, notamment sur les violations des droits de l'homme. Et en face, leurs contradicteurs voudraient que les diplomates adoptent une position plutôt défensive, celle-là même qui convient à un petit Etat et qui lui a réussi par le passé. Ces deux conceptions ont en commun de se référer à l'histoire. Le Musée national déroulera le tapis rouge de sa « halle d'honneur » pour accueillir l'exposition consacrée à l'évolution de la diplomatie suisse, telle que l'a initiée le bourgmestre de Bâle Wettstein négociant la souveraineté de la Confédération au traité de Westphalie en 1648.

Raconter l'histoire de la diplomatie de 1647 à nos jours en six stations, c'est donner délibérément valeur d'exemple à quelques histoires exceptionnelles choisies parmi beaucoup d'autres. Les six stations ont pour titre : « avant 1798 : les alliances », « de 1798 à 1848 : les origines », « de 1848 à 1914 : la Croix-Rouge, carte d'identité de la Suisse », « de 1914 à 1945 : missions en temps de guerre », « de 1950 à 1990 : au cœur de la diplomatie mondiale » et « à partir de 1900 : une nouvelle diplomatie ? ». Elles décrivent thématiquement et chronologiquement les aspects essentiels de l'histoire de la diplomatie suisse et accompagnent celle-ci depuis l'époque de ses débuts hésitants jusqu'à sa constitution en un corps de diplomates de carrière choisis selon des critères démocratiques. Exposer la diplomatie, cela signifie manifester ce qui est par nature secret. Les deux commissaires

d'exposition Pascale Meyer et Nathalie Unternährer et les architectes Tristan Kobler et Barbara Holzer ont réussi à donner le juste éclairage aux nombreux et précieux objets et documents provenant des collections du musée national ou prêtés par les grands musées de Suisse et par des particuliers. Plus d'une centaine d'objets, à moitié dissimulés, à moitié visibles, racontent les missions et les négociations, les diplomates extraordinaires qui les ont menées, mais disent aussi le quotidien de ces hommes et de ces femmes. Des interviews vidéo menées avec des diplomates suisses et étrangers font pénétrer le visiteur dans un univers régi par ses propres lois et traitent du rôle futur de la diplomatie.

Programme de manifestations parallèles

Des visites guidées sous la conduite de nos curatrices et curateurs auront lieu pendant toute la durée de l'exposition.

La Radio DRS consacrera quelques émissions à la diplomatie: ainsi «persönlich» sera diffusée en direct du Salon rouge du Landesmuseum Zurich le dimanche 20 mai 2007 à 10h. Vous trouvez des informations sur les émissions prévues sur le site : www.srdrs.ch.

La brochure «IN HEIKLER MISSION. Geschichten zur Schweizer Diplomatie» est publiée à l'occasion de l'exposition. Il contient des textes en allemand, français et anglais et 30 illustrations. 60 pages environ. Edité par le Landesmuseum Zürich, ISBN 978-3-908025-94-8; Zurich 2007.

En vente au prix de CHF 28.– à la boutique du musée.

En parallèle avec l'exposition, le Landesmuseum Zurich présente l'exposition photographique « Excellences, Exzellenzen. Ambassadeurs et diplomates en Suisse ».

Un travail de diplôme de Thomas Adank et de Florian Joye, École cantonale d'art Lausanne (ECAL).

Vous trouverez des informations complémentaires sur le site: www.inheiklermission.ch.

Les textes destinés aux médias et un choix de photos peuvent y être téléchargés du site www.inheiklermission.ch sous « presse ».

Les personnes suivantes sont également à votre disposition :

Pascale Meyer, curatrice et coresponsable de projet,
Tél. : 044 218 66 68, pascale.meyer@slm.admin.ch

Nathalie Unternährer, coresponsable de projet,
tél. : 044 218 66 85, nathalie.unternaehrer@slm.admin.ch

Tristan Kobler et Barbara Holzer, Holzer Kobler Architekturen,
Tél.: 044 240 52 00, www.holzerkobler.ch

Andreas Spillmann, directeur a.i. des Musées nationaux suisses,
Tél. : 044 218 65 11, andreas.spillmann@slm.admin.ch